



知立中学校 第2学年

学年通信 No.8

令和元年 11月29日

音楽を通して学ぶ

学年担任 大前 匠

枯れ葉が落ち始め、本格的に寒くなる季節となりました。生徒たちは、二年生としての生活に十分に慣れ、心の中にやりたいことがいろいろと見えてくる時期ではないでしょうか。私自身も、教員生活に慣れ始め、授業や普段の生徒たちとの関わりの中でやりたい事がたくさん生まれてきています。

先日、文化祭を行いました。生徒会スローガンである『翔華』のもと、生徒たちは、観客として、演者として、裏方として全力で楽しんでいる姿が見られました。昼休みには、PTAとボランティアの方々により実施された食品バザーで焼きそばなどを味わい、普段以上に笑顔があふれていました。また、歌おう会では、当日の歌っている真剣な眼差しはもちろんのこと、歌おう会に向けて一丸となって全力で取り組んでいる姿が、どの学年どの学級でも見ることができ、音楽担当教員として非常に嬉しく思いました。

さて、歌おう会をする意味や「音楽を学ぶ意味」とはなんでしょうか。音楽的な側面から言うと、音楽を楽しむ心情を育んだり、感性を豊かにしたりと様々あります。しかし、私は「メタ認知能力（客観的に自分を捉える力）」や「コミュニケーション能力」を育むことにも大きな意味があると考えます。歌おう会に向けての生徒たちの姿を思い返してみると、この二つの力を育み、思う存分発揮することができていたかなと思います。自分たちの歌や、歌に対する姿勢をもっとよくすることはできないかと常に考え、よりよくしていくための方法を、学級の仲間と何度も話し合いをしていました。この姿こそ非常に価値のあるものだったと思います。

今後、生徒たちに期待するものとしては、この姿勢を忘れず継続しようとする事と、音楽のみではなく様々な授業や学校生活でも発揮しようとする事です。やりたいことの増える時期だからこそ、常に自分自身や学校を客観的に捉え、よりよくしていくためにはどうすればよいのかを考え、実行して行ってほしいと願っています。私自身も生徒たちと共に成長していきたいと思えます。今後ともよろしくお願いいたします。

文化祭 歌おう会

金賞 2年1組 銀賞 2年2組 銅賞 2年3組



12月の予定



月	火	水	木	金	土	日
						1 × 海外派遣 帰国報告会
2 × 下校開始 16:05	3 ○ 下校開始 15:10	4 ○ 下校開始 15:10	5 × 下校開始 16:05	6 ○ 下校開始 15:10	7 ○ 小中学校作 品展	8 × 小中学校作 品展
9 × 下校開始 16:05	10 ○ 下校開始 15:10	11 ○ 下校開始 15:10	12 × 下校開始 15:10	13 × 長距離継走・ マラソン大会 豚汁・お汁粉 奉仕 弁当持ち	14 ○	15 ×
16 × 長距離継走・ マラソン大会 (予備日) 弁当持ち 下校開始 16:05	17 ○ 下校開始 15:40	18 ○ 下校開始 15:40	19 × 下校開始 16:05	20 ○ 全校集会 下校開始 15:30	21 ○	22 ×
23 × 給食終了 (大掃除) 下校開始 16:05	24 学習会① 冬季休業 (~1月6日)	25 学習会②	26 学習会③	27	28	29
30	31	冬休みの部活動は、冬休みのしおりまたは各部 活動の予定表をご確認ください。				

1月の主な行事

7日(火) 全校集会

8日(水) 給食開始

27日(月)~31日(金) 学校公開週間

文化祭 歌おう会の様子



文化祭に向けて一番頑張ったのは合唱です。最初はどのようにしたら上手くなるのかわからなかったですが、指揮者やパートリーダーのアドバイスを通じて少しずつ成長することができました。また、他学年との歌い合いでもらったアドバイスも意識することができました。当日では、日々積み重ねてきたことを出し切ることができました。 1組 小串 美羽



文化祭当日までに頑張ったことは二つあります。一つ目は、歌の練習です。朝や給食後、帰りの前など毎日欠かさず練習を頑張りました。二つ目は、楽しむところと聞くところの切り替えです。普段あまり行動に移せていない自分がいたので、ただ歌うことだけではなく、日常生活に関わる部分も大切にしました。 2組 松岡 英飛



私達のクラスは、最初は朝の練習をやっていなかったこともあり、声量や歌詞の中の強弱が十分でない状態でした。しかし、文化祭が迫るにつれ、様々な人のアドバイスをもらい受け、自分達で練習量を増やした結果、銅賞をとることができました。自分も本番当日は、悔いの残らない歌を歌えたことに満足しています。 3組 尾崎 美咲



自分は男声パートのパートリーダーでした。クラスの人に言いづらかったですが、みんなが歌っている歌を聞いて、改善点をしっかり伝えることを意識しました。また、自分の歌声でみんなを引っ張っていけるように歌も練習しました。文化祭当日は歌だけでなく、姿で周りの人を引っ張ることを頑張りました。

4組 杉浦 琉生



初めて2-5で歌った時はたくさん課題がありました。限られた期間でしたが、指揮者や伴奏者、パートリーダーのアドバイスを聞き、クラスみんなと少しずつ変わっていくことで、本番当日はとてもいい歌を歌うことができました。学級目標である「ミニオンズ」にむかって、団結して歌の練習に取り組めたと思います。

5組 古野 小雪



文化祭に向けて、自分達のクラスは音取りからスタートしました。他のパートと合わせてもつられないように何度も練習しました。他学年との歌い合いを通して、自分達に足りないところや、他クラスの良さを見つけることもできました。賞はとれなかったですが、悔いの残らない歌を歌うことができました。

6組 早川 大翔